

UNITRE - Sede di Pino Torinese

*Noi amiamo il bello con
semplicità e filosofiamo
senza timidezza (Pericle V
sec. a.C.)*

SALUTO DELLA PRESIDENTE

Cari Soci e simpatizzanti,

sta per iniziare un nuovo Anno Accademico, il nostro 33° di attività, ma l'incertezza che continua a pervadere questi mesi non ha reso certo facile il lavoro di programmazione.

Il Direttivo si è impegnato per organizzare al meglio un altro anno "particolare". L'ottimismo non ci manca, soprattutto perché molti sono stati gli attestati di fiducia e vicinanza che ci avete inviato. Come potrete notare abbiamo mantenuto l'impianto degli anni passati e abbiamo introdotto alcune novità che spero stuzzichino la vostra curiosità.

Un grazie particolare ai Docenti e Conferenzieri, vecchi e nuovi, che si sono resi disponibili a lavorare con noi condividendo gli obiettivi dell'Unitre: educare, informare, formare, aprirsi al sociale e al territorio.

Siamo quindi pronti a partire e abbiamo fissato per giovedì 4 novembre la giornata di apertura del nuovo Anno Accademico.

Sperando di poter mantenere l'appuntamento in presenza, vi porgo a nome di tutto il Direttivo l'augurio di un anno sereno e proficuo.

Patrizia Zenone

INDICE

| | Pag. |
|--|------|
| Organi sociali _____ | 3 |
| Sede: accesso e orari _____ | 5 |
| Quota associativa e contributo didattico _____ | 6 |
| Iscrizioni _____ | 7 |
| Convenzione tra le sedi _____ | 8 |
| Corpo accademico _____ | 9 |
| Appuntamenti importanti _____ | 11 |
| Programma delle conferenze _____ | 12 |
| Viaggi, visite, spettacoli, passeggiate _____ | 16 |
| Programma corsi e laboratori _____ | 20 |
| Corsi in convenzione _____ | 31 |

ORGANI SOCIALI A.A. 2021-2022

FONDATORI

Silvana BASSI ANDREASI
Egidia BELLINO BIALE
Paola BENATTI MARGARIA
Claudio BERTONE
Ivo BIALE
Aurelia CAMPANELLA CHIOSSO
Maria Rita CARELLI CAVALETTI
Giorgio CHIOSSO
Margherita CHIOSSO BORDONE
Celestina COSTA
Fulvia FOGLIASSO
Tea FOSI PALUMBO
Maria Grazia GHIOTTI FASANO
Miranda MIOTTO PIAZZA
Marika ORLA GAMBARANA
Ferruccio PALUMBO
Emilia PRATO SOLERO
Nirvana PRINCIPI
Maria RAVETTO
Irma RE
Renza SURAGNI BIMBATO

CONSIGLIO DIRETTIVO

Patrizia ZENONE

Presidente

Mauro MORETTI

Vicepresidente vicario

Giorgio CHIOSSO

Vicepresidente

Franca MOLINO

Direttrice corsi

Aldo MARZETTO

Tesoriere

Lauretta CAVALLERO

Segretaria

Sandra DAZZI

Consigliere con delega alle
mostre e ai viaggi

Milena RESSA PUCCI

Consigliere con delega alle
mostre e ai viaggi

Leonard VAN SCHALKWYK

Consigliere con delega ai
sistemi informativi

Clara BAIRATI

Consigliere

Giampiero BURZIO

Consigliere

Tea FOSI PALUMBO

Consigliere

Fiorella FRANCESCHELLI

Consigliere

Carlo TIONE

Consigliere

ANNO ACCADEMICO 2021-2022 (XXXIII)

SEDE

Tutte le attività si tengono nella **Sede UNITRE** di Via Folis 9 a Pino Torinese, con l'eccezione di alcuni corsi che si svolgono in Sala Ghivarello (Villa Grazia).

ACCESSO e PERMANENZA

Per partecipare alle attività in presenza è necessario esibire il green pass, indossare la mascherina chirurgica (o ffp2) in modo corretto (bocca e naso coperti). La mascherina va mantenuta per tutto il tempo di permanenza nella sede del corso o della conferenza.

Il Consiglio Direttivo ha predisposto i presidi previsti dai protocolli nazionali, regionali e locali, in modo da consentire la frequentazione dell'associazione con la minore rischiosità possibile.

I soci che manifestino sintomi influenzali e con temperatura corporea esterna superiore a 37,5 gradi si asterranno dal presentarsi in sede fino al chiarimento della diagnosi da parte del proprio medico ed alla guarigione clinica.

L'informativa sul Trattamento dei Dati Personali e le eventuali integrazioni sono disponibili in sede e sul nostro sito www.unitre-pino.it.

ORARIO SEGRETERIA

Dal 2 novembre 2021 al 9 giugno 2022, la segreteria è aperta:

- **martedì e giovedì, dalle 15.00 alle 18.00**

Contatti:

e-mail: segreteria@unitre-pino.it

tel/WhatsApp: 327 3157804

QUOTA ASSOCIATIVA E CONTRIBUTO DIDATTICO

Quota associativa non rimborsabile né trasferibile:

€ 35,00

Quota per appartenenti allo stesso nucleo familiare del socio:

€ 25,00

La quota comprende:

- l'iscrizione alla sede locale
- la frequenza a conferenze e l'accesso a corsi e laboratori, salvo i vincoli organizzativi indicati nel programma
- la quota associativa Nazionale (€ 1,60), come previsto dallo Statuto
- l'assicurazione R. C. e infortuni, per ciascun iscritto, relativa all'attività sociale

Per gli iscritti a corsi e laboratori:

- **Corsi annuali settimanali** € 35,00
- **Corsi Biodanza e Yoga** € 35,00
- **Altri corsi** (quindicinali, corsi brevi, corsi speciali) € 20,00

Quota agevolata (per corsi di lingua) € 20,00

- a chi si iscrive a più corsi di lingue, a partire dal secondo corso

ISCRIZIONI

ISCRIZIONI ON LINE

Da quest'anno **le iscrizioni potranno essere effettuate on-line** direttamente dal nostro sito www.unitre-pino.it seguendo le procedure indicate.

ISCRIZIONI IN SEDE

Rimane la possibilità di effettuare l'iscrizione in sede a partire da lunedì 11 ottobre 2021.

Il modulo per l'iscrizione è scaricabile dal nostro sito www.unitre-pino.it. Inoltre, una copia cartacea è stata inclusa nel presente libretto (vedi pagina centrale staccabile).

Una volta compilato e firmato fronte-retro, il modulo può essere scannerizzato e inviato via mail alla nostra segreteria (segreteria@unitre-pino.it), oppure imbucato nella cassetta delle lettere UNITRE in via Folis, 9.

La segreteria telefonerà a coloro che avranno fatto pervenire la domanda e fisserà un appuntamento per formalizzare l'iscrizione.

Come per ogni altra attività in presenza, sarà necessario esibire il green pass cartaceo.

All'atto dell'iscrizione verrà omaggiata una borsa (shopper) con il logo UNITRE.

Le iscrizioni ai corsi e laboratori proseguiranno fino al 31 gennaio 2022, negli orari di apertura della segreteria.

CONVENZIONE TRA LE SEDI DI PINO T.se., PECETTO, POIRINO, CHIERI, CAMBIANO-SANTENA

Anche quest'anno è stata rinnovata la convenzione tra le Unitre di Pino, Pecetto, Poirino, Chieri, Cambiano-Santena. La convenzione si propone di favorire la collaborazione tra le sedi, con scambio e integrazione delle rispettive attività e, quindi, con una più ampia offerta culturale e sociale a tutti gli iscritti delle cinque sedi.

Estratto dalla Convenzione stessa:

Omissis

Art. 1 - Gli soci iscritti presso una delle Sedi sopra elencate hanno la possibilità, dietro presentazione della tessera valida per l'annualità in corso, di accedere alle seguenti attività proposte dalle altre Sedi convenzionate: conferenze, cicli e incontri, corsi e laboratori, uscite per eventi culturali, viaggi.

Le attività che comportino il versamento di un contributo, seguiranno le regole della sede erogante, mentre l'iscrizione presso le sedi convenzionate sarà a costo zero.

Art. 2 - Le iscrizioni a corsi e laboratori, cicli e incontri, uscite per eventi culturali, viaggi osserveranno il calendario della sede proponente, con diritto di prelazione per i soci della sede stessa.

Ciascuna sede definisce autonomamente la data dalla quale accetta le iscrizioni da altra sede convenzionata.

Omissis

Il testo completo della Convenzione è consultabile sul sito www.unitre-pino.it e in sede, nei giorni delle iscrizioni all'anno 2021-2022.

ALTRE CONVENZIONI

Sul sito www.unitre.net potrete trovare ulteriori convenzioni (spettacoli teatrali, cinema, concerti, servizi vari), stipulate dall'Unitre Nazionale e valide per tutti i soci Unitre in regola con la quota annuale.

CORPO ACCADEMICO

| | |
|----------------------|--|
| Ruth Maria BALLON | Docente spagnolo, madrelingua |
| Ingrid BARTH | Acquerellista e incisore |
| Barbara BORINI | Laureata in lettere e diplomata in francese |
| Fabrizio BURZIO | Geologo |
| Fernanda CABRINI | Esperta di biodanza |
| Leslie CAMERON CURRY | Docente di filosofia |
| Maria Pia CAPRA | Interprete diplomata |
| Elena CESTARO | Istruttrice di yoga |
| Cristina CONTI | Docente di lingua e letteratura inglese |
| Franco CORREGGIA | Consulente scientifico, naturalista, docente di biodiversità |
| Sandra DAZZI | Esperta di bridge |
| Laura DONATELLI | Egittologa, storica dell'arte |
| Walter FERRERI | Astronomo |
| Giovanna GIARGIA | Traduttrice e docente di inglese |
| Andrea GIORDANO | Docente di Agraria, studioso dell'agricoltura in Asia e Africa |
| Guido GIUSTETTO | Presidente dell'Ordine dei Medici di Torino |
| Gianfranco GRIBAUDO | Docente universitario |
| Vincenzo JACOMUZZI | Docente universitario di letteratura italiana |
| Marco GUASTAVIGNA | Docente di italiano e storia |
| Sergio MANCA | Laureato in storia dell'arte |

| | |
|-----------------------|--|
| Dora MASSIGNAN | Docente di francese e volontaria FAI |
| Stefania MEZZENA | Diplomata in violino |
| Silvana MICHELINI | Psicologa e psicoterapeuta |
| Maurizio PANDOLFI | Professore emerito di fluidodinamica, Politecnico di Torino |
| Carla PARSANI | Docente di storia dell'arte, pittrice e incisore |
| Patrizia PAVANELLO | Counselor psicosintesta |
| Milena RESSA PUCCI | Docente di pittura |
| Fiorenza SCOMEGNA | Diplomata in pianoforte al Conservatorio G. Verdi di Torino |
| Onofrio TRAVERSA | Dirigente bancario a Londra |
| Edoardo TRONCHET | Esperto di informatica |
| Leonard VAN SCHALKWYK | Esperto di informatica e di fotografia |
| Luigi VILLA | Docente di lingua e letteratura inglese |
| Nadia ZANETTE | Docente di biologia |
| Hatice ZENGIN | Docente di tedesco, lingua madre |

INAUGURAZIONE DELL'ANNO ACCADEMICO 2021-2022

giovedì 4 novembre 2021, ore 15.30

ORATORIO PARROCCHIALE, VIA MARIA CRISTINA, 13
PINO TORINESE
Presentazione del nuovo Anno Accademico

INIZIO ATTIVITÀ DIDATTICA: lunedì 8 novembre 2021

VACANZE DI NATALE
dal 20 dicembre 2021 al 7 gennaio 2022

VACANZE DI PASQUA
dal 13 al 19 aprile 2022

CHIUSURA DELL'A.A.: giovedì 9 giugno 2022
Programma da definire

PROGRAMMA DELLE CONFERENZE

ATTENZIONE: per consentire il rispetto delle normative vigenti, la partecipazione è limitata a 50 (cinquanta) posti ed è soggetta a prenotazione.

Le prenotazioni devono pervenire in segreteria entro il lunedì precedente alla data dell'evento. Le prenotazioni saranno raccolte su un registro presenza. Qualora siano disponibili posti, sarà consentito l'accesso a non prenotati, previa registrazione sul medesimo documento. Il documento sarà tenuto in archivio per l'annualità 2021-2022, salvo differenti disposizioni delle autorità.

L'accesso alle conferenze in presenza sarà consentito esclusivamente ai soci in possesso di green pass.

ORARIO D'INIZIO: 15.30 SEDE AUDITORIUM

| | |
|-----------------------|---|
| 11,18 e 25/11/2021 | MAURIZIO PANDOLFI – Un mese con Giove |
| 02/12/2021 | Un interessante viaggio sul gigante gassoso del sistema planetario |
| 09/12/2021 | STEFANIA MEZZENA – Come sono diventata musicista. Conversazione semiseria e presentazioni dei concerti in programma. |
| 16/12/2021 | AUGURI DI NATALE |

- 13/01/2022 SERGIO MANCA
Arte contemporanea. Arte Povera: il movimento torinese valorizzato da A. Bonito Oliva.
- 20/01/2022 STEFANIA MEZZENA
Schumann concerto per pianoforte e orchestra, pianista Yuia Wang
- 27/01/2022 INGRID BARTH
Ricordi di una bambina nella II guerra mondiale.
- 03/02/2022 SERGIO MANCA
Arte contemporanea. Piero Manzoni, uno spirito libero provocatorio e geniale.
- 10/02/2022 WALTER FERRERI
Siamo soli nell'universo?
- 17/02/2022 STEFANIA MEZZENA
Saint Saens concerto per violoncello e orchestra, violoncellista Camille Thomas
- 24/02/2022 DORA MASSIGNAN
Il ventaglio: la sua storia, fatta di bellezza e di significati simbolici.
- 03/03/2022 ANDREA GIORDANO
Le azioni dell'uomo e i cambiamenti climatici modificano gli ambienti. L'ecologia cerca di dare risposte.
- 10/03/2022 STEFANIA MEZZENA
Sibelius concerto per violino e orchestra, violinista Hilary Hahn

- 17/03/2022 FRANCO CORREGGIA
La biodiversità come elemento centrale degli equilibri dinamici della biosfera. Criticità globali ed esperienze di conservazione a scala locale.
- 24/03/2022 CARLA PARSANI
Raffaello e l'età d'oro dell'arte italiana.
- 31/03/2022 MARTA FERRERO
Casette per insetti utili, sempre più diffuse in ogni giardino. Perché e come costruirle.
- 07/04/2022 FABRIZIO BURZIO
Tra terra, fuoco e ghiaccio: alla scoperta dell'Islanda
- 21/04/2022 STEFANIA MEZZENA
Rachmaninoff concerto n°2 per pianoforte e orchestra, pianista Kathia Buniatshvili.
- 28/04/2022 Giornata a disposizione
- 05/05/2022 LAURA DONATELLI
I geroglifici. A duecento anni dalla decifrazione. Visita guidata alla Accademia delle Scienze
- 12/05/2022 GIORGIO GARELLI e ANNA PERNO
La cooperazione internazionale decentrata: problematiche e obiettivi. Focus sul progetto Senegal

19/05/2022

CARLA PARSANI

Claudèl e Rodin, il prezzo della creatività.

26/05/2022

STEFANIA MEZZENA

Brahms concerto per violino e orchestra,
violinista Julia Fisher

VIAGGI E VISITE

Visite a mostre e musei

Progetto ARTECO (*)

Un approccio diverso al museo

Il **percorso formativo** è strutturato in tre incontri da 90 minuti ciascuno:

Presentazione del museo ed elementi di lettura dell'immagine

I Incontro - *presso la sede Unitre*

La storia e il carattere del museo preso in esame saranno lo spunto del primo incontro. Dalla nascita dell'istituzione, facendo riferimenti a mostre passate al fine di delinearne l'identità, il racconto si svilupperà cercando di restituire il contesto dell'istituzione in ambito nazionale e internazionale. Ci si soffermerà sulle professioni museali, prendendo in esame il lavoro di mediazione culturale in ambito storico-artistico. A seguire, i partecipanti saranno coinvolti in alcuni esercizi di lettura dell'immagine, propedeutici agli incontri successivi.

Introduzione alla mostra

II Incontro - *presso la sede Unitre*

Il secondo incontro si concentrerà sulla lettura delle opere presenti nelle sale della sede museale presa in esame. Si analizzerà il contesto storico, tecnico e figurativo all'interno del quale si iscrive il lavoro degli artisti presenti, soffermandosi sulle singole opere, mettendole a confronto con altre dello stesso ambito, grazie al ricorso di immagini d'archivio. Durante la presentazione non si tralascierà l'analisi della componente curatoriale della mostra.

Un incontro al museo

III Incontro - *in museo*

Il terzo incontro si suddividerà in due momenti. Un primo momento sarà dedicato alla visita guidata in forma dialogica degli spazi del museo, con un taglio specifico dedicato anche agli approcci e alle modalità previste nell'ambito dell'educazione museale. I partecipanti saranno coinvolti, in un secondo momento, in un'attività laboratoriale

che prenderà spunto dai temi affrontati a partire dal confronto con le opere, diventando un'occasione di espressione personale dei singoli e di confronto fra i partecipanti, attraverso il *learning by doing* e il dialogo.

Calendario

Il calendario sarà disponibile nei primi giorni del 2022.

Il percorso è replicabile, sia sulla stessa mostra, che su quelle che inaugureranno nei mesi a venire, da gennaio a maggio 2022.

Ipotesi di collaborazione

Convenzione tra il museo, l'Unitre e Arteco, in collaborazione con i musei coinvolti (CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia, Pinacoteca Agnelli, Pinacoteca G.A. Levis di Chiomonte (TO); da verificare il coinvolgimento di altri musei cittadini).

Logistica

La proposta è pensata per un gruppo composto da un massimo di 20 persone. Nel caso le misure sanitarie di contingentamento degli ingressi e di distanziamento interpersonale dovessero permanere per il 2022, si prevede di organizzare l'ultimo incontro su due date diverse suddividendo il gruppo. Tutte le attività si svolgeranno nel rispetto della nuova normativa sulla sicurezza nell'ambito dell'emergenza Covid-19. A tal fine le attività si potranno svolgere in modalità "flessibile".

(*) <http://www.associazionearteco.it/>

Per informazioni sui dettagli economici contattare la direzione corsi (corsi@unitre-pino.it) o la segreteria.

Altre Proposte

Verranno programmate solo visite a mostre e musei locali, con l'uso di mezzi propri dei partecipanti, se ciò sarà consentito dalle disposizioni delle autorità. Il programma verrà definito in base alle proposte che giungeranno nel corso dell'anno.

Viaggio di fine anno e soggiorno termale:

La programmazione sarà definita in caso di evoluzione positiva della crisi sanitaria.

INTRATTENIMENTO

M. Moretti e G. Pasino propongono una nuova miniserie tratta dall'ultimo spettacolo prodotto nel 2019.

La serie, realizzata per l'etichetta Stralunario, reca un titolo eloquente:

TI PARLERÒ D'AMOR e si articola su sei episodi pubblicati sul canale Youtube dedicato

www.youtube.com/channel/UCqjCidy4gIhgArNXBUhN-8Q

Da gennaio 2022.

PROGRAMMA CORSI E LABORATORI

ATTENZIONE: Ogni corso sarà dotato di registro. Il corsista dovrà apporre la firma per certificare la propria presenza in quella data. Al termine, il registro sarà consegnato alla segreteria da parte del docente o dell'assistente di classe. Il registro verrà tenuto in archivio per l'annualità 2021-2022, salvo differenti disposizioni delle autorità.

Numero minimo di iscrizioni ai singoli corsi: 5

L'accesso ai corsi in presenza è riservato esclusivamente ai soci in possesso di green pass.

ASTRONOMIA, corso base - W. FERRERI

COD. AST-00

Il corso è rivolto ad allievi che partono da zero e non hanno alcuna conoscenza specifica in materia. Programma: come orientarsi in cielo e riconoscere stelle e costellazioni, nozioni e informazioni sugli strumenti e sulla fotografia del cielo, osservazione pratica della volta celeste e visione di alcuni astri al telescopio.

Numero di iscritti: massimo 12 persone

Martedì dalle 18 alle 19,30 settimanale 4 incontri dal 16 novembre al 7 dicembre 2021

Lo stesso corso potrà essere ripetuto a marzo-aprile 2022, qualora il numero di iscritti lo richieda.

BIODANZA - F. CABRINI

COD. BIO-00

La biodanza tende a valorizzare le qualità proprie e altrui, a cogliere gli aspetti positivi delle cose per vivere con pienezza, armonia, creatività e salute. Quest'anno si punterà a rinforzare la capacità di coesione sociale, affettiva e di resilienza.

Si consigliano abbigliamento comodo e calzini antiscivolo.

Numero iscritti: massimo 12 persone

Lunedì dalle 10.00 alle 12.00 - settimanale annuale dal 8 novembre
Sala Ghivarello

BIOLOGIA - N. ZANETTE

nuovo

COD. BIG-00

Il corso propone un primo approccio alla biologia, affrontando in modo semplice argomenti quali il metodo scientifico sperimentale, le basi chimiche della vita, la teoria cellulare, il metabolismo cellulare, virus e batteri, DNA e RNA, la divisione cellulare, i tessuti cellulari, i microrganismi patogeni e le difese del corpo.

Numero di iscritti: massimo 9 persone

Martedì dalle 10 alle 11,30 - settimanale 10 lezioni dal 1° febbraio al 5 aprile

BRIDGE - S. DAZZI

COD. BRI-00

Il bridge, non solo un gioco di carte. Corso avanzato per coloro che hanno acquisito i primi rudimenti del gioco

Numero di iscritti: massimo 10 persone

Mercoledì dalle 10.30 alle 12.00 - settimanale annuale dal 10 novembre

DISEGNO - M. RESSA PUCCI

COD. DIS-00

L'ABC del disegno. Tecniche: matite, colori acrilici, tempera, pennino e china. Tecniche di base del disegno dal vero.

Sono previste 5 lezioni preparatorie sul disegno dal vero per coloro che vorranno poi passare ad acquerello.

È previsto un contributo spese per acquisto di materiali specifici.

Numero di iscritti: massimo 9 persone

Martedì dalle 10.00 alle 11.30 - settimanale annuale dal 9 novembre

FILOSOFIA - L. CAMERON-CURRY

COD. FIL-00

Estetica e nascita del pensiero moderno 5 lezioni

Lettura commentata e comune di brani tratti da “La nascita della tragedia” di Nietzsche

Filosofia della politica del Novecento 5 lezioni

Lettura commentata e comune di brani tratti da “Vita attiva” di Hannah Arendt

Numero di iscritti: massimo 12 persone

Lunedì dalle 17.30 alle 19.00 - settimanale dal 24 gennaio al 4 aprile

FOTOGRAFIA DIGITALE - L. VAN SCHALKWYK

COD. FGD-00

- 4 lezioni dedicate all'archiviazione ragionata delle fotografie e agli strumenti per definire raccolte e associazioni di fotografie

- 4 lezioni per il fotoritocco di base tramite lo strumento Lightroom.

Numero iscritti: massimo 9 persone

Lunedì dalle 15.30 alle 17 - settimanale dal 10 gennaio al 28 febbraio

LETTERATURA ITALIANA - V. JACOMUZZI **nuovo**

COD. LIT-00

“Donne ch’avete intelletto d’amore”: la poesia d’amore ai tempi di Dante
L’Italia, una “repubblica letteraria” fondata sull’amore: da quello angelico di
Dante a quello passionale di Boccaccio, fino alle ‘compagne di vita’ di
Montale e di Eco.

Il corso propone un percorso di lettura sul sentimento che fin dall’antichità è
all’origine della creazione poetica.

Numero iscritti: massimo 12 persone

Giovedì dalle 10 alle 11,30 - settimanale n° 10 lezioni dal 3 febbraio al
7 aprile

LINGUA FRANCESE, livello avanzato - B. BORINI

COD. FRA-00

Letture e conversazione su testi di letteratura, con approfondimenti
grammaticali

Numero iscritti: massimo 9 persone

Giovedì dalle 9.30 alle 11.00 - settimanale dal 20 gennaio al 28 aprile

LINGUA INGLESE, livello pre-intermedio - L. VILLA

COD. ING-03

Capire, parlare, leggere e scrivere l’inglese al livello linguistico A1
sono gli obiettivi del corso. All’uso costante del libro di testo si
affiancheranno la lettura e l’ascolto (con esercizi vari) di un’opera
classica della letteratura inglese, adattata al livello linguistico A2 e
trasmessa ai corsisti (via mail) a puntate settimanali secondo la
tradizione sette-ottocentesca del romanzo inglese

Numero iscritti: massimo 9 persone

Martedì dalle 15.00 alle 16.30 - settimanale annuale dal 9 novembre

LINGUA INGLESE, livello base - C. CONTI **nuovo**

COD. ING-00

Il corso si propone di analizzare le principali strutture grammaticali di base finalizzate alla comunicazione orale e scritta. Saranno presentate situazioni di vita quotidiana, con vocaboli ed espressioni di uso comune, articoli ed ascolti utili per la pronuncia.

Numero iscritti: massimo 9 persone

Giovedì dalle 17 alle 18,30 - settimanale annuale dal 11 novembre

LINGUA INGLESE, livello intermedio – C. CONTI

COD. ING-01

Il corso si propone di analizzare le principali strutture grammaticali utili finalizzate alla comunicazione orale/scritta. Verranno presentati vocaboli e situazioni funzionali-comunicative, utilizzando articoli, video ed esercizi multimediali. Ampio spazio alla conversazione.

Il corso verrà effettuato in modalità on line su piattaforma Zoom. La docente è disponibile ad effettuare il corso anche in presenza.

Numero iscritti: massimo 9 persone

Mercoledì dalle 17 alle 18,30 - settimanale annuale dal 10 novembre

LINGUA INGLESE, corso intermedie - G. GIARGIA

COD. ING-02

Conclusione del lavoro di gruppo iniziato nel 2020 sui testi delle canzoni dei Beatles. Particolare attenzione alle abilità linguistiche di “speaking” e di “listening”. Lettura di un testo da concordare insieme.

Numero iscritti: massimo 9 persone

Mercoledì dalle 10.00 alle 11.30 - settimanale annuale dal 10 novembre

LINGUA INGLESE, livello "superior" - M. P. CAPRA

COD. ING-04

Sviluppo delle capacità espressive per chi ha già una buona conoscenza dell'inglese, approfondimenti grammaticali, lettura e commento di articoli di attualità, con particolare attenzione alla pronuncia.

Numero iscritti: massimo 12 persone

mercoledì dalle 15.30 alle 17 - settimanale annuale dal 10 novembre

LINGUA INGLESE, conversazione - O. TRAVERSA

COD. ING-05

Lettura e conversazione con testi e supporti multimediali. Visione di filmati in lingua originale, per approfondire la lingua in modo piacevole e stimolante.

Numero iscritti: massimo 12 persone

Mercoledì dalle 17.15 alle 18.45 - settimanale annuale dal 10 novembre

LINGUA PIEMONTESE - G. GRIBAUDO

COD. PMT-00

Conversazione e storia della letteratura in lingua piemontese.

Numero di iscritti: massimo 10 persone

Mercoledì dalle 15.00 alle 16.30 - quindicinale dal 17 novembre al 27 aprile

LINGUA SPAGNOLA, corso base - R. M. BALLON nuovo

COD. SPA-00

Primo approccio alla conoscenza della lingua spagnola, parlata e scritta, per sviluppare la comunicazione e la conoscenza della cultura e delle civiltà iberiche. Studio degli elementi fondamentali di

grammatica, esercizi di conversazione partendo dalle frasi di uso quotidiano, esercizi di vocabolario con terminologia di base, lettura di testi facilitati.

Numero iscritti: massimo 9 persone

Venerdì dalle 8.30 alle 10 - settimanale annuale dal 12 novembre

LINGUA SPAGNOLA, corso intermedio - R. M. BALLON

COD. SPA-01

Il corso è rivolto a studenti che abbiano una buona conoscenza della lingua spagnola. Il programma propone l'approfondimento della grammatica, la lettura di testi letterari e giornalistici ed esercizi di vocabolario, con ampio spazio alla comunicazione verbale.

Il corso verrà effettuato in modalità on line su piattaforma Zoom

Numero di iscritti massimo 10 persone

Venerdì dalle 10.15 alle 11.45 - settimanale annuale dal 12 novembre

LINGUA TEDESCA, corso base e intermedio - H. ZENGIN

COD. TED-00

Il corso viene proposto in un nuovo formato: la prima ora sarà dedicata interamente alla fonetica e alla grammatica (coniugazione al presente dei verbi/declinazione in accusativo/proposizioni e costruzione della frase). Potranno partecipare tutti gli iscritti, i nuovi per imparare le regole grammaticali, gli altri per ripassarle.

La seconda parte della lezione sarà dedicata a letture, piccole traduzioni, composizioni scritte e conversazione.

Potranno partecipare tutti gli iscritti; particolare attenzione sarà dedicata a coloro che già posseggono le nozioni base.

Numero di iscritti: massimo 10 persone

Venerdì dalle 14.30 alle 17 - settimanale annuale dal 12 novembre

MINDFULNESS: un percorso di ben-essere - S. MICHELINI

COD. MFN-00

nuovo

Il per-corso esperienziale proposto prevede 8 incontri di un'ora e mezza ciascuno. Verranno forniti strumenti pratici per imparare a:

- prendersi cura di sé e migliorare la propria capacità di gestione dello stress;
- sviluppare l'autoconsapevolezza e la capacità di focalizzarsi sul momento presente;
- esplorare e comprendere l'integrazione fra mente e corpo;
- mettere a fuoco e gestire emozioni e pensieri disturbanti;
- mobilitare le risorse interiori per far fronte agli eventi della vita.

Il per-corso è indirizzato a coloro che aspirano a coltivare un atteggiamento di piena e accogliente consapevolezza; imparare un metodo che aiuti ad affrontare la vita in modo sereno e a prendersi cura di sé; affrontare situazioni di disagio, per difficoltà legate all'ansia o all'umore depresso.

Verranno proposte sessioni guidate di meditazione e pratiche di yoga. Non è necessario aver già praticato yoga o meditazione.

Numero di iscritti massimo 10 persone

Mercoledì dalle 9,30 alle 11- settimanale 8 incontri dal 2 febbraio al 23 marzo 2022 presso Sala Ghivarello

MUSICANDO - F. SCOMEGNA BONFANTI

COD. MUS-00

Perfezionamento delle nozioni teoriche. Arricchimento del repertorio già acquisito, con musiche classiche, operistiche, popolari, senza trascurare la musica leggera.

Il corso verrà effettuato in modalità on line su piattaforma da definire.

Poiché l'obiettivo principale del corso è quello di "suonare insieme", è previsto a partire da gennaio 2022 un incontro mensile in presenza. Le date saranno comunicate a gennaio 2022.

Numero di iscritti: massimo 12 persone

Mercoledì dalle 10.00 alle 11.30 - settimanale annuale dal 10 novembre

PITTURA AD ACQUERELLO - I. BARTH

COD. ACQ-00

Teoria del colore. I pennelli, la carta. La tecnica. Per chi si iscrive per la prima volta, è richiesta una base minima di conoscenza del disegno dal vero. Vedere anche corso "Disegno".

Gli iscritti saranno suddivisi in 2 gruppi, ognuno dei quali avrà un massimo di 8/9 allievi.

Corso soggetto a spese aggiuntive per acquisto materiali specifici.

Numero di iscritti massimo 18

Lunedì dalle 10 alle 11,30 - **quindicinale alternato** annuale dal 8 nov.

PSICOSINTESI - P. PAVANELLO

COD. PSI-00

L'obiettivo del corso è far conoscere la psicosintesi, metodo di auto-formazione, semplice ed efficace, che aiuta a comprendere, accettare ed amare le parti di noi e al quale ognuno può attingere, in base alle proprie esigenze personali.

Priorità agli allievi che hanno già frequentato il corso negli anni precedenti.

Numero di iscritti: massimo 10 persone

Lunedì dalle 17.00 alle 18.30 - settimanale 10 incontri dal 15 novembre 2021 al 7 febbraio 2022

SCRIVIAMO INSIEME UNA STORIA ... - M. GUASTAVIGNA

COD. SSL-00

nuovo

Esploreremo le caratteristiche del word processing in rapporto al processo di scrittura: strutturazione, stesura, revisione.

Aggiungeremo l'analisi di strumenti dedicati a scrittura narrativa, collaborazione via rete, impiego di repertori per la realizzazione di racconti illustrati. Concluderemo con la stesura condivisa di una storia progettata in gruppo, sia essa una fiaba, un racconto fantastico oppure di formazione.

Numero di iscritti: massimo 9 persone

Mercoledì dalle 10 alle 11,30 - settimanale 10 lezioni dal 26 gennaio al 30 marzo

UTILIZZO DI TABLET e SMARTPHONE - E. TRONCHET

COD. TSA-00

Obiettivo dei corsi: conoscere e approfondire le prestazioni dei dispositivi (sistema Android), modificare l'aspetto del display, la rubrica telefonica, internet, le Apps, la gestione della posta, invio di foto e allegati.

Corsi settimanali, in cicli di 5 lezioni caduno.

Numero di iscritti: massimo 4 persone

Lunedì dalle 17 alle 18,30 5 incontri dal 15 novembre al 13 dicembre

Il ciclo potrà essere replicato nei mesi successivi, secondo richiesta e disponibilità degli iscritti e del docente.

YOGA - E. CESTARO

Cod. YOG-00

Il corso di yoga si articola in due gruppi. Si basa sull'Hata yoga tradizionale, metodo Satyananda. Il corso si propone di allentare le tensioni, allungare il respiro, lavorare sulla flessibilità della colonna e sull'allungamento della muscolatura, donando stabilità e forza fisica.

Obiettivo: equilibrare il corpo, la mente e le emozioni.

Numero di iscritti per ogni corso: massimo 12 persone

Martedì dalle 10.00 alle 11.30 - settimanale annuale dal 9 novembre

Sala Ghivarello

YOGA - E. CESTARO

Cod. YOG-01

Mercoledì dalle 15,45 alle 17 - settimanale annuale dal 10 novembre

NUOVO CORSO GRATUITO RISERVATO A TUTTI GLI ISCRITTI

COME ACCEDERE ALLE PIATTAFORME E FREQUENTARE UN CORSO ON LINE

Il corso, della durata di 2 ore, ha lo scopo di spiegare a tutti come collegarsi ad una piattaforma e frequentare un corso on line. Verranno presentate le piattaforme più comuni e mostrate con esercitazioni pratiche le modalità di accesso e utilizzo. Ad ogni incontro potranno partecipare massimo 5 persone. Gli incontri verranno programmati all'inizio dell'anno accademico e si succederanno in base alle richieste ricevute.

CORSI IN CONVENZIONE

Le sedi convenzionate di Chieri, Pino Torinese, Poirino e Santena-Cambiano propongono alcune attività comuni in presenza o in video a tutti i soci. Le attività in presenza si svolgeranno in un'unica sede. La sede di Villastellone, che sarà parte della convenzione nel futuro, aggiunge da quest'anno la propria proposta.

Le iscrizioni si ricevono nella sede di erogazione del corso. Si invitano i soci a verificare direttamente con la sede erogante date e orari di iscrizione.

CHIERI Via Vittorio Emanuele II, 1- e-mail: info@unitrechieri.it

Laboratorio di Manutenzione del Giardino

Quattro incontri di tre ore ciascuna condotte da

ENGIM PIEMONTE - Bonafous Chieri

Costo: 40 €

Periodo: febbraio-marzo (indicativamente una lezione ogni 15 giorni)

Sede: Istituto Bonafous, Strada Pecetto 34, Chieri

Laboratorio di Gestione dell'orto e Tipicità Orticole Locali

Cinque incontri di tre ore ciascuno condotti da

ENGIM PIEMONTE - Bonafous Chieri

Costo: 50 €

Periodo: febbraio-maggio (indicativamente una lezione al mese)

Sede: Istituto Bonafous, Strada Pecetto 34, Chieri

Informazioni

Segreteria didattica ENGIM: signora Francesca Gesmundo, Istituto Bonafous, Strada Pecetto 34, Chieri

Orari: dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

Telefono: 011 947 70 90

E-mail: info.chieri@engim.it

Iscrizioni e pagamenti

Gli interessati ai laboratori possono inviare un'e-mail a info.chieri@engim.it in cui chiedono di essere iscritti.

Raggiunto il numero di 15 allievi, ENGIM scriverà loro direttamente un'e-mail chiedendo di provvedere al pagamento e fornendo dati bancari e codice IBAN.

Modalità di pagamento: tramite bonifico bancario indicando nella causale nome, cognome, Unitre di appartenenza e il laboratorio scelto: *Unitre giardino* oppure *Unitre orto*

Abbigliamento consigliato

Sarà meglio specificato una volta composta l'aula. In linea di massima, comunque, sono indicati vestiti sobri e calzature moderatamente robuste per andare in campo aperto, nonché guanti per riparare le mani.

Attrezzi

Forniti da ENGIM

N.B.: per info, iscrizioni e pagamenti rivolgersi direttamente a ENGIM secondo le modalità indicate.

PECETTO

**Piazza della Rimembranza 1 10020 Pecetto Tel. Fax n° 011.860.93.00
e-mail : unitrepecetto@gmail.com**

Corsi e laboratori in presenza aperti alle altre sedi, con prelazione ai soci della sede. Programma consultabile sul sito www.unitrepecetto.it; inviare una mail o contattare la segreteria a partire dal 14 ottobre per un appuntamento

PINO TORINESE

V. Folis, 9 - e-mail: segreteria@unitre-pino.it

Progetto ARTECO: vedi pagina 16.

POIRINO

Via Roma, 17 10046 Poirino (TO)- e-mail: segreteria@unitreporino.it

Corso di tedesco livello A1-A2- Corso in presenza, presso la sede

Docente Giorgia Moro

dal 7 gennaio 2022 venerdì ore 16,00 - 17,30

n. lezioni 15;

n. max partecipanti 15

Contributo spese vive 30 euro

Corso di spagnolo Primo livello - Corso **on-line**

Docente Margarita Galantini

dal 10 gennaio 2022 lunedì ore 15,30 - 17,00

n. lezioni 15;

n. max partecipanti 15

Contributo spese vive 15 euro

Corso di spagnolo Secondo livello - Corso **on-line**

Docente Margarita Galantini

dal 10 gennaio 2022 lunedì ore 17,30 - 19,00

n. lezioni 15;

n. max partecipanti 15

Contributo spese vive 15 euro

N.B.: i corsi di Spagnolo sono ancora in fase di definizione. Qualora interessati, mettersi in contatto con la segreteria

SANTENA-CAMBIANO

Vic. S. Lorenzo, 27 presso CAI Santena;

e-mail: segreteria@unitresantenacambiano.it

- Sabati cavouriani – Riscopriamo la nostra storia e il nostro territorio
- Ambiente e cambiamento climatico
- Conoscere Torino

La descrizione è reperibile sulla pagina

www.unitresantenacambiano.it/category/conferenze/cicli-di-incontri/

Viene, inoltre, proposto il corso di multimedialità e informatica reperibile alla pagina

<https://www.unitresantenacambiano.it/category/corsi-laboratori/multimedialita-e-informatica/>

VILLASTELLONE

Via A. Gentileschi 1, 10029 Villastellone

e-mail: info@unitrevillastellone.com

- Corso di inglese primo livello - 20 lezioni a partire dall'8.11.21, h. 18-19,15 - 25 €
- Corso di francese - secondo livello - 20 lezioni a partire dal 21.10.21 - h. 19-20,30 - 25 €
- Corso biologia "vivere a spese degli altri" - anche on line - 3 lezioni da venerdì 4.03.22 - h. 17,30-19,00 - partecipazione gratuita
- Corso base di teoria e solfeggio e a seguire corso di chitarra - 12 lezioni a partire dal 3.11.21 h 20,15-21,45 - 15€ per ognuno
- Gruppo di lettura - 6 incontri a partire dal 10.11.21 - 1 al mese ogni terzo mercoledì. Ciclo di lezioni di educazione finanziaria, probabilmente realizzato on line con orari e date da definire