

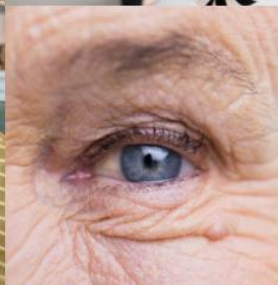


UNITRE

UNIVERSITÀ
DELLE TRE ETÀ
APS - ETS

SEDE DI PINO TORINESE

PROGRAMMA
2025 - 2026



SALUTO
DELLA
PRESIDEN

Riprendiamo il filo... inizia un nuovo Anno Accademico.

Lo scorso anno ha visto la nostra Sede impegnata su più fronti: il progetto Invecchiamento Attivo nella Contemporaneità (IAC) con eccellentirisultati, l'erogazione di due borse di studio intitolate alla nostra cara Clara Bairati e, per finire, la quarta edizione di "Su di Corda", la rassegna musicale che da quattro anni raccoglie il plauso di tutti voi.

Quest'anno tagliamo il lusinghiero traguardo del trentasettesimo anno di attività. Nella programmazione delle attività abbiamo cercato di proporre argomenti di attualità che possano favorire la partecipazione di tutti i soci, senza però trascurare quello che negli anni passati avete apprezzato. Il tutto redatto nella medesima veste grafica che lo scorso anno vi ha molto incuriosito.

A nome del Direttivo e mio personale rivolgo un caloroso ringraziamento ai docenti e ai conferenzieri che, con il loro impegno e la loro dedizione, ci consentono di proporvi una così ampia offerta formativa. Benvenuti a tutti coloro che vorranno trascorrere con noi un altro anno di cultura e di intrattenimento

Patrizia Zenone

INDICE

Appuntamenti importanti	3
Sede: accesso e orari	4
Quota associativa e contributo didattico	5
Iscrizioni	6
Convenzioni	7
Viaggi, visite, passeggiate	9
Corpo docenti	10
Conferenze	12
Programma corsi e laboratori	14
Area artistica	15
Area attività fisica	21
Area benessere	25
Area linguistica	29
Area scientifica	35
Area umanistica	39
Soci fondatori	42
Consiglio direttivo	43

INIZIO ATTIVITÀ

Lunedì 13 OTTOBRE 2025

INAUGURAZIONE
ANNO ACCADEMICO
2025/26

Giovedì 16 OTTOBRE 2025 ore 15.30
Auditorium, P.za Montessori, Pino T.se

VACANZE DI NATALE

Dal 22 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026

VACANZE DI PASQUA

Dal 3 al 7 aprile 2026

SU DI CORDA

La manifestazione, in collaborazione
con la sede di Pecetto, inizia il 24
gennaio e termina il 21 marzo 2026.
Tra le novità la sezione off:
"Aspettando Su di Corda"

CHIUSURA
DELL'ANNO
ACCADEMICO

Data da stabilire

SEDE

Tutte le attività si tengono nella Sede UNITRE di Piazza Montessori, a Pino Torinese, con l'eccezione di alcuni corsi che si svolgono in Sala Ghivarello (Villa Grazia).

ACCESSO E PERMANENZA

Per le attività in presenza si seguiranno le normative emanate dalle autorità competenti in ambito scolastico.

ORARIO SEGRETERIA

Dal 7 ottobre 2025 al 28 maggio 2026, la segreteria è aperta con i seguenti orari:
martedì dalle 10.00 alle 12.00
giovedì, dalle 15.00 alle 17.00.

Contatti:

e-mail: segreteria@unitre-pino.it

tel./WhatsApp: 327 3157804

(aggiungete il numero alla vostra rubrica per ricevere i messaggi)

Sito: www.unitre-pino.it

Pagina Facebook:

<https://www.facebook.com/unitre.pino.torinese>

QUOTA ASSOCIATIVA E CONTRIBUTO DIDATTICO

Quota associativa non rimborsabile né trasferibile.

Quota associativa: **40,00 €**

Quota per appartenenti allo stesso nucleo familiare: **30,00 €**

La quota comprende: .

- Iscrizione alla sede locale
- Frequenza a conferenze e l'accesso a corsi, laboratori e altre iniziative salvo i vincoli organizzativi indicati nel programma
- Quota associativa Nazionale (**2,50 €**), come previsto dallo Statuto
- Assicurazione R.C. e infortuni, per ciascun iscritto, relativa all'attività sociale

Per gli iscritti a corsi e laboratori:
fare riferimento al contributo didattico
indicato in calce ad ogni corso.

Quota agevolata (per corsi di lingua) **20,00 €**
a chi si iscrive a più corsi di lingue, a partire
dal secondo corso

Bonus (cod. BNS 2526) di **10 €**
per iscrizione agevolata ad un corso/laboratorio.

ISCRIZIONI

Le iscrizioni al nuovo anno accademico saranno aperte a partire da giovedì 25 settembre 2025.

Per iscriversi sarà necessario accedere al nostro sito

<https://www.unitre-pino.it/attivita/iscrizioni/>

seguendo le procedure indicate:

- 1) procedere a registrazione guidata dal sistema (nuovi soci) oppure/login (rinnovo),
- 2) acquistare la quota associativa inserendola nel carrello,
- 3) selezionare i corsi prescelti dalla pagina corsi e aggiungerli al carrello,
- 4) confermare l'ordine,
- 5) Per chi avesse difficoltà, presso la nostra sede saranno disponibili volontari che forniranno supporto: sarà necessario prendere appuntamento con una e-mail a **segreteria@unitre-pino.it**, o con un messaggio Whatsapp al **3273157804**.

Queste richieste potranno essere inviate a partire dal 17 settembre e gli appuntamenti saranno fissati in base alla cronologia di ricezione. **Eventuali richieste con data precedente non saranno considerate.**

Le iscrizioni ai corsi e laboratori proseguiranno fino al 31 gennaio 2026, con le stesse modalità.

Associarsi all'Unitre è sempre possibile, mentre l'iscrizione ai corsi e laboratori dipende dalla disponibilità dei posti.

CONVENZIONI

L'UNITRE di Pino Torinese ha stipulato una convenzione annuale con la società DINAMICA Sport SSD per l'attività riservata agli adulti nella **PISCINA COPERTA MOBY DICK** che garantisce uno **sconto del 20%** sulle tariffe riservate ai pinesi.

La Dinamica Sport richiede il pagamento della quota di iscrizione annuale (40 euro) e il certificato medico NON AGONISTICO comprensivo di elettrocardiogramma.

EMVAP (Ente Mutualità Volontaria Piemonte) è un'associazione un'associazione che si propone come intermediario per la prenotazione di:

- visite private con un ampio catalogo di specialisti,
- esami di laboratorio e diagnostica strumentale a prezzi concordati e concorrenziali.

Per coloro che non hanno ancora compiuto il settantunesimo anno d'età è disponibile, inoltre, l'opzione ricovero, che copre i costi dovuti ad interventi chirurgici. La documentazione informativa è disponibile presso la segreteria e sul nostro sito <https://www.unitre-pino.it/convenzione-emvap/>

Attenzione: l'iscrizione va attivata/revocata prima della pausa natalizia.

La convenzione 7UNITRE è stata rinnovata.
In sede è disponibile il testo completo.

Su www.unitre.net potrete trovare ulteriori convenzioni (spettacoli teatrali, cinema, concerti, servizi vari), stipulate dall'Unitre Nazionale e valide per tutti i soci Unitre in regola con la quota annuale.

UNA NUOVA OPPORTUNITÀ

Erasmus + accreditamento

La nostra sede ha conosciuto nel 2022 il programma europeo che riguarda la formazione.

Chi ha partecipato alle occasioni d'incontro promosse dal Consiglio Direttivo nel 2023 ha potuto avere un'idea della vastità dell'offerta che, comprende, tra l'altro, anche l'educazione non formale degli adulti.

È stata una recente decisione del Consiglio Direttivo quella di partecipare a un bando per l'accreditamento della nostra sede, visto il gradimento riscontrato da altre sedi già da tempo accreditate.

Il gruppo di lavoro dedicato ha preparato un progetto che, rispettando le linee guida Erasmus, rappresentasse bisogni e obiettivi della nostra sede. Proprio in questi giorni il progetto è all'esame della commissione incaricata di valutarne opportunità ed efficacia, per esprimere, infine, una votazione.

Poiché il progetto riguarda tutti noi - associati, docenti e volontari - ci aspettiamo che il nostro lavoro sia compensato da una votazione positiva per poter partecipare ad una grande opportunità europea e contribuire a diffondere la conoscenza anche mediante scambi transnazionali.

Vi terremo informate/i sull'esito del progetto che, se approvato, potrà condurci alla scoperta di una parte dell'Europa e di noi stessi.



Proposte di visite:

Museo del cinema

Palazzo Cavour e il Borgo Nuovo

Il Castello di Colorno e Parma

Nizza e il Carnevale di Mentone

Grenoble e il Castello di Vizille

Teatro Regio: ROBERTO BOLLE
in "Caravaggio" 27/29 novembre

TOSCA di Giacomo Puccini

Altre proposte nel corso dell'anno

LE PASSEGGIATE DEL SABATO

In ottobre riprenderanno le passeggiate del sabato:

sabato 18 ottobre:

Villaggio Satellite - Podio -
Via dei Castagni,

sabato 25 ottobre:

Osservatorio – Eremo - Pian Mongino
Seguirà programma dettagliato.

VIAGGIO DI FINE ANNO

Da definire

SOGGIORNO TERMALE DI SETTEMBRE

Da definire

VIAGGI VISITE E PASSEGGIATE

CORPO D

SARINO ARICÒ
MAURA ASTESANO
LORENZO BAIRATI
INGRID BARTH
SILVIA BENVENUTI
MARILENA BOFFO
BARBARA BORINI
FERNANDA CABRINI
LESLIE CAMERON CURRY
MARIA PIA CAPRA
ELENA CESTARO
SILVANA CINCOTTI
SALVATORE COLUCCIA
CRISTINA CONTI
ANGELO CONTI
M. TERESA CORNERI
SANDRA DAZZI
L. DONATELLI DOTTA
WALTER FERRERI
FRANCESCA FUMERO
MASSIMO GARAVANA
GIOVANNA GIARGIA
ANDREA GIORDANO
SARA CASAGRANDE
ELISA GROSSO

Medico centro alcologico Mauriziano
Scrittrice e fotografa
Docente all'Università di Pollenzo
Acquarellista e incisore
Nutrizionista
Metodi e tecniche narrative autobiografiche
Laureata in Letteratura Italiana
Esperta di Biodanza
Docente di filosofia
Interprete diplomata
Istruttrice di yoga
Storica dell'arte
Professore universitario in pensione
Docente di Inglese
Giornalista professionista
Docente di francese
Esperta di bridge
Egittologa
Astronomo
Cardiologa
Responsabile Farmacia Comunale
Traduttrice e docente di inglese
Docente di Agraria in pensione
Responsabile Sermig Eremo
Docente di Spagnolo

OCCIDENTI

FEDERICA MARTINI	Istruttrice di yoga
VALERIA MASSA	Esperta in grafologia
STEFANIA MEZZENA	Diplomata in violino
SILVANA MICHELINI	Psicologa e psicoterapeuta
CORNELIA MIHALCEA	Diplomata scuola Arte e Moda
MAURO MORETTI	Studioso del Giappone
FRANCESCO PAESE	Consulente finanziario
MAURIZIO PANDOLFI	Docente del Politecnico in pensione
STEFANIA PAPI	Docente di scuola secondaria
WALTER PEIRONE	Scrittore e consulente del lavoro
ANNA PIANTANIDA	Psicologa e psicoterapeuta
MASSIMO PIZZOGLIO	Studioso di storia
DANIELE REGGE	Primario radiologia Candiolo
MILENA RESSA PUCCI	Docente di disegno
FRANCA RIZZI MARTINI	Scrittrice
SILVANA SAINI	Studiosa del Giappone
DANIELA SALE	Acquarellista
EKATERINA SAVINA	Docente di Arti Motorie
GIANLUCA SIMONETTA	Guida naturalistica
MARIUCCIA TINAZZO	Esperta in creazioni con il salice
ONOFRIO TRAVERSA	Docente di inglese
LEONARD VAN SCHALKWYK	Esperto di informatica e fotografia
ENRICO VOLPATTO	Docente di attività motorie
HATICE ZENGİN	Docente di tedesco
GIOVANNI MESSORI IOLI	Direttore ASL 5

OTTOBRE

16
23
30

SARA CASAGRANDE
Daniele REGGE

NOVEMBRE

6
13
20
27

Salvatore COLUCCIA
Gianluca SIMONETTA
Francesca FUMERO
Maura ASTESANO

DICEMBRE

4
11
18

Walter PEIRONE
ANGELO CONTI

GENNAIO

8
15
22
29

Stefania MEZZENA
Laura DONATELLI
Anna PIANTANIDA

FEBBRAIO

5
12
19
26

Lorenzo BAIRATI
Franca RIZZI MARTINI
Maurizio PANDOLFI
M.T. CORNERI

MARZO

5
12
19
26

G. MESSORI IOLI
Andrea GIORDANO
Walter PEIRONE
Silvana SAINI
Mauro MORETTI

APRILE

2
9
16
23
30

Emanuela BORGNINO

Massimo PIZZOGLIO
Sarino ARICO'

MAGGIO

7
14
21
28

Massimo GARAVANA
Stefania MEZZENA

CO

GIORNATA INAUGURALE
ATTIVITA', PROGETTI E FUTURO DEL SERMIG
LA PREVENZIONE, L'ARMA PIU' EFFICACE CONTRO IL CANCRO

ENERGIA: QUANTA E QUALE?
IL LUPO E L'UOMO: UNA COESISTENZA E' POSSIBILE?
LA PREVENZIONE, L'ARMA PIU' EFFICACE CONTRO LE MALATTIE CARDIACHE
NUDA PROPRIETA': Evento letterario e fotografico

Presentazione libro: I DEMONI MARCIANO ANCORA
DALLA CARTA ALLO SMARTPHONE, LA DIFFICILE TRASFORMAZIONE DEI GIORNALI
FESTA DEGLI AUGURI

SIBELIUS concerto per violino e orchestra
I TEMPLI DELLA NUBIA: STORIA E RINASCITA
ARTE E PSICOLOGIA: perché un intreccio tra le 2 discipline?
GIORNATA DELLA MEMORIA

A PROPOSITO DI ALIMENTI: Titolo da cocncordare
IL CIBO NELLA LETTERATURA
IL VIAGGIO ALLA LUNA: FANTASIA, FANTASCIENZA E SCIENZA
LE VIE DI PARIGI NEI SECOLI

I SERVIZI OFFERTI DALL'ASL 5
USO DELLA RISORSA IDRICA RINNOVABILE E NON IN AFRICA
LAVORO DOMESTICO: trattamento giuridico e casi pratici
IL GIAPPONE: un' esperienza sorprendente

IL GIAPPONE VISTO DA UN'ANTROPOLOGA
Da definire
LA LOTTA PARTIGIANA DELLE DONNE
A PROPOSITO DI DIPENDENZE: LA DIPENDENZA DA ALCOOL
Da definire

AMICO FARMACISTA 3
SMETANA: Moldava poema sinfonico/KODALY danze di Galanta
Da definire
GIORNATA DI CHIUSURA

PROGRAMMI DI CORSI E LABORATORI

ATTENZIONE

Ogni corso sarà dotato di registro. Il corsista firmerà per certificare la propria presenza. Al termine, il registro sarà consegnato dal docente alla segreteria, che lo conserverà per l'annualità 2025/26

Corsi e laboratori partiranno con un minimo di 6 iscrizioni. La quota di iscrizione ai singoli corsi è da intendersi quale contributo didattico alle spese del corso stesso. **Il contributo potrà essere rimborsato solo nel caso il corso non parta.**

ARTISTIC AREA



ACQUERELLO

Teoria del colore. I pennelli, la carta. La tecnica. A chi si iscrive per la prima volta è richiesta la conoscenza del disegno dal vero. Corso soggetto a spese aggiuntive per acquisto di materiali specifici.

CORSO 1 – Docente Ingrid BARTH

Cod. ACQ-01

Numero massimo di iscritti 9 – Aula 1
Lunedì, dalle 15.00 alle 17.00
quindicinale, annuale dal 13 ottobre
Contributo didattico € 30,00

CORSO 2 – Docente Ingrid BARTH

Cod. ACQ-02

Numero di iscritti massimo 9 – Aula 1
Lunedì, dalle 15.00 alle 17.00
Quindicinale, annuale dal 20 ottobre
Contributo didattico € 30,00

CORSO 3 – Docente Daniela SALE

Cod. ACQ-03

Numero massimo di iscritti 9 – Aula 1
Mercoledì, dalle 10.00 alle 12.00
Quindicinale, annuale dal 15 ottobre
Contributo didattico € 30,00



ARTE E PSICOLOGIA

Docente **Anna Piantanida**

Cod. ARP-01

- 1) Graziella Magherini ed il suo testo " Mi sono innamorato di una statua" (Il Davide di Michelangelo)
- 2) Viaggio di Sigmund Freud nel museo di Dresda con approfondimento su Hans Holbein il giovane
- 3) Sigmund Freud e i suoi studi su Leonardo da Vinci
- 4) Sigmund Freud e le sue osservazioni sul Mosè di Michelangelo
- 5) Sigmund Freud alla scoperta di Orvieto con approfondimento sulla figura di Luca Signorelli
- 6) Film " Prendimi l'anima" di Roberto Faenza sull'esordio di Gustav Jung analista
- 7) Gustav Jung artista
- 8) Massimo Recalcati e l'arte contemporanea

Numero massimo di iscritti 12 – Aula PC

Martedì, dalle 15.00 alle 16.30

8 incontri dal 10 febbraio al 31 marzo 2026

Contributo didattico € 20,00

DISEGNO

Docente – **Milena Ressa Pucci**

Cod. DIS-00

Guardiamoci attorno e impariamo a osservare e disegnare ciò che ci circonda. Studiamo le ombre proprie e portate, e anche cenni di prospettiva. Usiamo le matite e i colori a tempera.

Numero massimo di iscritti 9 – Aula 1

Martedì, dalle 10.00 alle 12.00

Quindicinale, annuale dal 14 ottobre

Contributo didattico € 30,00

FOTOGRAFIA

Docente – Leonard VAN SCHALKWYK

Cod. FTG-00

Il corso di quest'anno sarà molto interattivo, basato sull'impiego pratico delle linee guida per la ripresa (soggetto e sfondo, luce, composizione dell'immagine) e il fotoritocco.

Ad ogni sessione teorica in aula seguirà una uscita per fotografare secondo temi scelti di comune accordo; quindi, sessioni di ritocco e commento sulle foto realizzate.

Le uscite saranno quattro, nel corso dell'intero anno accademico, in luoghi e tempi adatti ai temi e secondo quanto le stagioni ci propongono.

Numero massimo di iscritti 12 – AULA PC

Lunedì, dalle 16.30 alle 18.00

dal 3 novembre 2025 all'11 maggio 2026, 22 incontri.

Contributo didattico € 40,00

INTRECCI CON IL SALICE E ALTRI MATERIALI NATURALI

Docente – Mariuccia TINAZZO

Cod. INT-00

Per imparare a progettare e creare cesti e cestini e sviluppare la propria manualità. Occorrente: un coltellino a serramanico, forbici da potatura o da cucina ma molto robuste, pinze possibilmente a punta e un uncinetto medio/grande

Numero massimo di iscritti 10 – AULA 1

Giovedì, dalle 9.30 alle 12.00 10 incontri il 5/12/19/26 febbraio;

il 5,12,19,26 marzo; 2 e 9 aprile 2026

Contributo didattico compreso l'acquisto dei rami di salice €€ 60,00

LABORATORIO DI SARTORIA

Docente – Cornelia MIHALCEA

Cod. SAR-00

Impariamo come modellare, tagliare e confezionare un capo su misura partendo dalla base corpino e/o dalla base pantalone. Adatto a chi ha conoscenze base di cucito.

Numero massimo di iscritti 8 – Aula 1

Venerdì, dalle 9,30 alle 11,30

Annuale dal 17 ottobre

Contributo didattico € 40,00



STAGE DI PITTURA SU LEGNO: LE POYA

Docente – Mariuccia TINAZZO

Cod. PIT-00

Le Poya appaiono intorno al 1600 nel cantone svizzero di Friburgo, poya significa la salita all'alpeggio di animali, pastori e attrezzi per la fabbricazione del formaggio. È un tipo di pittura molto suggestiva: colori vivaci, particolari minuziosi, paesaggi ben definiti, naïf. È una pittura divertente, adatta a tutti e facilitata dall'uso del ricalco. Una volta imparata la tecnica si possono realizzare simpatici quadretti, un'idea originale per regali natalizi. Materiale necessario: colori acrilici e set di pennelli per acrilico. Le tavole di legno, già predisposte per la pittura, saranno fornite dalla docente

Numero massimo di iscritti 10

Giovedì, dalle 10.00 alle 12.00 – AULA 1

5 incontri dal 13 novembre all'11 dicembre

Contributo didattico € 20,00

STORIA DELL'ARTE

Docente – Silvana CINCOTTI

Cod. STA-00

Corso di Egittologia

Elementi di Statuaria - **15 ottobre 2025**

L'Orizzonte sulla Terra: il tempio nell'antico Egitto

5 novembre 2025

Ragionando di arte antica: seduti nella Valle dei Re

10 dicembre 2025

Corso di Storia dell'Arte

Per 1123 anni e 18 giorni: arte a Bisanzio, tra splendori e decadenze di un Impero - **14 gennaio 2026**

Non si sdegni Apelle di esser eguagliato al color di maraviglia di Botticello: già il suo nome è noto ovunque:

Sandro Filippi detto Botticelli - **28 gennaio 2026**

L'arte sfumata nella mente: Leonardo da Vinci 11 febbraio 2026

Barocco: percorsi di un'arte globale - **11 marzo 2026**

Benvenuti nel mio atelier: la perla grigia di Vermeer

8 aprile 2026

Introduzione all'Impressionismo - **6 maggio 2026**

Numero massimo di iscritti 30

Mercoledì, dalle 15.00 alle 17.00 Auditorium

Contributo didattico € 30,00

AREA ATTIVA FISICA



Ricordiamo che tra i corsi presenti in quest'area è possibile indicare al massimo

GINNASTICA DOLCE

CORSO 1 – Docente – Ekaterina SAVINA

Cod.GIN-01

La ginnastica dolce è adatta alle esigenze di tutti, dagli sportivi a chi ha bisogno di recupero e di riacquistare equilibrio e flessibilità perché coinvolge tutto il corpo attraverso l'esecuzione di movimenti controllati.

RISERVATA ALLE PERSONE CON PROBLEMI MOTORI O PROTESI.

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA
PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO
Venerdì, dalle 9.00 alle 9.50 – annuale dal 17 ottobre
Contributo didattico € 60,00

CORSO 2 – Docente – Ekaterina SAVINA

Cod.GIN-02

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO
Venerdì, dalle 10.00 alle 10.50 – annuale dal 17 ottobre
Contributo didattico € 60,00

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA
PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

CORSO 3 – Docente – Ekaterina SAVINA

Cod.GIN-03

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO
Venerdì, dalle 11.00 alle 11.50 – annuale dal 17 ottobre
Contributo didattico € 60,00

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA
PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

PILATES

PILATES & POSTURAL – Docente – **Enrico VOLPATTO**

Cod.PIL-01

Il percorso Pilates Postural prevede, come negli anni precedenti, lo sviluppo del metodo DW PRO Pilates Basic, con accento su alcuni elementi fondamentali: respirazione e allungamento, baricentro, concentrazione mentale e muscolare.

Specifico per coloro che si affacciano alla disciplina o per persone con alcune problematiche mediche e fisiche particolari.

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA
PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

Numero massimo di iscritti 9 – Sala GHIVARELLO

Mercoledì, dalle 10.00 alle 11.00

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico per l'iscrizione: chiedere in segreteria

PILATES & TECNICHE OLISTICHE – Docente – **Enrico VOLPATTO**

Cod.PIL-02

Pilates e tecniche olistiche unisce (secondo il metodo DW PRO Pilates Basic) le serie base del Pilates ad alcuni nuovi elementi riadattati dalle discipline olistiche: si passerà dai concetti di fluidità, controllo, respirazione a quelli di movimento somatico, energia sottile, coordinazione.

Per persone allenate e senza particolari problematiche fisiche.

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA
PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

Numero massimo di iscritti 9 – Sala GHIVARELLO

Mercoledì, dalle 11.00 alle 12.00 – annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico per l'iscrizione: chiedere in segreteria



YOGA

Il corso di yoga si basa sull'Hata yoga tradizionale, metodo Satyananda, e si propone di allentare le tensioni, allungare il respiro, lavorare sulla flessibilità della colonna e sull'allungamento della muscolatura, donando stabilità e forza fisica.

Obiettivo: equilibrare il corpo, la mente e le emozioni.

OBBLIGATORIA LA CERTIFICAZIONE MEDICA

PER ATTIVITÀ NON AGONISTICA

CORSO 1 - Docente – Elena CESTARO

Cod. YOG-01

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO

Martedì, dalle 10.00 alle 11.30

annuale dal 14 ottobre

Contributo didattico € 60,00

CORSO 2 - Docente – Elena CESTARO

Cod. YOG-02

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO

Mercoledì, dalle 15.45 alle 17.15

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico € 60,00



AREA BENESSERE

BIODANZA

CORSO 1 – Docente – **Fernanda CABRINI**

Cod. BIO-00

La biodanza, attraverso semplici esercizi individuali, di coppia o di gruppo, si propone di favorire lo sviluppo delle potenzialità individuali e un miglioramento della relazione con noi stessi e con gli altri, al fine di arricchire la nostra vita.

Il PERIODO OTTOBRE/DICEMBRE sarà dedicato all'inserimento dei nuovi allievi. Da gennaio a maggio lavoreremo tutti insieme. Si consigliano abbigliamento comodo e calzini antiscivolo.

Numero massimo di iscritti 10 – Sala GHIVARELLO

Lunedì, dalle 10.00 alle 12.00 – annuale dal 13 ottobre

Contributo didattico € 60,00

BRIDGE

CORSO PRINCIPIANTI – Docente – **Sandra DAZZI**

Cod. BRI-01

Lo sport della mente che stimola entrambi i lati sinistro e destro del nostro cervello, non ci sono limiti di età per imparare a giocare a bridge e una volta che si inizia non si torna indietro.

Numero massimo di iscritti 10 - Aula 2

Martedì, dalle 17.30 alle 19.00

annuale dal 14 ottobre

Contributo didattico € 60,00

CORSO AVANZATO – Docente – **Sandra DAZZI**

Cod. BRI-02

Per continuare a migliorare nel gioco le proprie capacità in comunicazione, logica, matematica, memoria e psicologia.

Numero massimo di iscritti 14 – Sala COLONNE

Giovedì, dalle 17.30 alle 19.00 annuale dal 16 ottobre

Contributo didattico € 60,00

BURRACO

Docente – **Maria Teresa CORNERI**

Cod. BUR-00

Impariamo insieme il vero burraco italiano. Per principianti e iniziati. Si giocherà con tavoli da 2,3,4 giocatori il mercoledì dalle 17 alle 18,30/19 secondo la durata delle partite. Sono previsti tornei per tutti i livelli. La docente valuterà la possibilità di prolungare il corso.

Numero massimo di iscritti 20 – Aula 1/2

Mercoledì, dalle 17.00 alle 19.00

8 incontri dal 28 gennaio al 18 marzo 2026

Contributo didattico € 30,00

MINDFULNESS

Il per-corso comprende 10 incontri ciascuno di 1 ora e mezza. L'obiettivo è di raggiungere e mantenere un'attenzione aperta e non giudicante verso una conoscenza interiore direttamente sperimentata attraverso la pratica. Impareremo a conoscere e sostenere l'interazione corpo-mente-cuore attraverso tecniche meditative. Gestire e ridurre in maniera efficace stress e ansia. Migliorare la concentrazione e l'attenzione. Aumentare il benessere emotivo. Prendersi cura di sé stessi. Ogni sessione sarà così strutturata: - meditazione guidata iniziale e condivisione; - Introduzione teorica al tema dell'incontro; - Meditazione guidata finale e condivisione.

PRIMO LIVELLO – *Docente* – **Silvana MICHELINI**

Cod. MFN-01

Numero massimo di iscritti 10 persone – Sala COLONNE

Giovedì, dalle 15.00 alle 16.30 - 5 incontri dal 23 ottobre al 20 novembre

SECONDO LIVELLO – *Docente* – **Silvana MICHELINI**

Cod. MFN-02

Numero massimo di iscritti 10 persone – Sala Colonne

Giovedì, dalle 15.00 alle 16.30

5 incontri dal 12 febbraio al 120 marzo 2026

Contributo didattico € 40,00

RESTORATIVE YOGA

Docente – **Federica MARTINI**

Cod. YOG-03

Lo Yoga ristorativo è uno stile di Yoga che permette un profondo rilassamento muscolare a livello del corpo e calma la mente riducendo la reattività emozionale. Vengono utilizzati supporti e accessori per ogni postura per migliorare la comodità fisica e favorire il rilassamento profondo. L'insegnante accompagnerà questo rilassamento con una meditazione. 10 incontri quindicinali.

Numero massimo di iscritti 10 persone – SALA GHIVARELLO

Martedì, dalle 15.30 alle 16.45

dal 14 ottobre 2025 al 10 marzo 2026

Contributo didattico € 40.00

5 INCONTRI CON LA NUTRIZIONISTA

Docente – **Silvia BENVENUTI**

Cod. NUT-00

1) Alimenti, macronutrienti, micronutrienti e dieta.

20 gennaio 2026

2) I gruppi alimentari, la piramide alimentare, l'acqua e il vino.

3 febbraio 2026

3) L'organizzazione dei pasti, l'etichetta nutrizionale.

17 febbraio 2026

4) Lo zucchero, la glicemia e il diabete, la sindrome metabolica.

3 marzo 2026

5) La malattia da reflusso gastroesofageo e altre patologie da definire (ad esempio osteoporosi, stipsi/diarrea).

17 marzo 2026

Numero massimo di iscritti 12 – Aula PC

Martedì, dalle 9.30 alle 11.0

5 incontri quindicinali dal 20 gennaio al 17 marzo

Contributo didattico € 20,00

AREA LINGUISTICA



FRANCESE

LIVELLO AVANZATO – Docente – **Barbara BORINI**

Cod.FRA-01

Lettura di un romanzo su cui si farà conversazione con una particolare attenzione agli approfondimenti grammaticali.

Numero massimo di iscritti 12 – Aula 1

Giovedì dalle 9.30 alle 11.00

quindicinale annuale dal 16 ottobre

Contributo didattico € 30,00

"JE M'ENTRAÎNE!"

Docente – **M. Teresa CORNERI**

Cod.FRA-02

Corso di allenamento alla comprensione e alla conversazione in lingua francese con approfondimento del lessico e perfezionamento della pronuncia. Le lezioni si svolgeranno utilizzando strategie diverse in cui tutti i partecipanti saranno chiamati ad interagire e a discutere tra loro liberamente e senza stress in un clima di cordiale amicizia e collaborazione. È prevista la visione di filmati, interviste e telegiornali dedicati all'ascolto e alla comprensione della lingua utilizzata abitualmente in Francia.

Numero massimo di iscritti 10 – Aula PC

Mercoledì, dalle 15.00 alle 16,30

8 incontri dal 28 gennaio al 18 marzo 2026

Contributo didattico € 20,00

INGLESE - LIVELLO BASE – PRINCIPIANTI

Docente – Cristina CONTI

Cod.ING-01

Il corso si propone di analizzare le principali strutture grammaticali di base utili e finalizzate alla comunicazione orale/scritta di vita quotidiana. Saranno presentate situazioni di vita quotidiana utilizzando vocaboli ed espressioni di uso comune, articoli, video ed ascolti utili per la pronuncia. Testo: GRAMMAR FILES di E. Jordan e P. Fiocchi (acquistare il testo solo dopo la prima lezione)

Numero massimo di iscritti 12 – Sala Colonne

Martedì, dalle 9,30 alle 11,00

annuale dal 14 ottobre

Contributo didattico € 40,00

INGLESE PRE-INTERMEDIO

Docente – Cristina CONTI

Cod.ING-02

Il corso si propone di proseguire ad analizzare le principali strutture grammaticali utili e finalizzate alla comunicazione orale/scritta di vita quotidiana. Saranno presentate situazioni di vita quotidiana utilizzando vocaboli ed espressioni di uso comune, articoli, brani di lettura focalizzati su alcuni periodi ed autori della letteratura inglese, video ed ascolti.

Testo: GRAMMAR FILES di E. Jordan e P. Fiocchi (già in adozione)

Numero di iscritti 12 – Sala Colonne

Martedì, dalle 11.00 alle 12.30

annuale dal 14 ottobre

Contributo didattico € 40,00

INGLESE INTERMEDIATE - UPPER INTERMEDIATE

Docente – Giovanna GIARGIA

Cod.ING-03

Attraverso la lettura e il commento di testi inglesi e/o americani di genere letterario e di attualità, il corso si propone di incoraggiare e stimolare la capacità all'ascolto e alla conversazione in lingua inglese.

Numero massimo di iscritti 12

priorità agli alunni dello scorso anno – AULA PC

Mercoledì dalle 10.00 alle 11.30

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico € 40,00

INGLESE LIVELLO SUPERIOR

Docente – Maria Pia CAPRA

Cod.ING-04

Sviluppo delle capacità espressive per chi ha già una buona conoscenza dell'inglese, approfondimenti grammaticali, lettura traduzione e commento di articoli di attualità, con particolare attenzione alla pronuncia.

Numero massimo di iscritti 18 – Sala COLONNE

Mercoledì dalle 15.30 alle 17.00

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico € 40,00

INGLESE CONVERSAZIONE

Docente – Onofrio TRAVERSA

Cod.ING-05

Lettura e traduzione di testi. Conversazione per approfondire in modo piacevole e stimolante la conoscenza della lingua inglese

Numero di iscritti 18 – Sala COLONNE

Mercoledì dalle 17.00 alle 18.30

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico € 40,00

PIEMONTESE - Corso di lettura piemontese

Docente – Francesco BALCET

Cod.PMT-00

Conversazione e letture in lingua Piemontese

Numero massimo di iscritti 10 – Aula 1

Il giorno e l'ora saranno comunicati in seguito.

Quindicinale

Contributo didattico € 30,00

SPAGNOLO BASE AVANZATO

Docente – Elisa GROSSO

Cod. SPA-00

Il corso è rivolto a chi possiede conoscenze iniziali della lingua spagnola, dà rilevanza alle principali regole grammaticali e alla pronuncia attraverso la lettura, fornendo così le basi per la conversazione. È consigliato il testo: TODO EL MUNDO HABLA ESPANOL, di Catalina Ramos, María José Santos, Mercedes Santos, ed. De Agostinio

Numero massimo di iscritti 10 – Aula PC

Venerdì, dalle 10.00 alle 12.00

annuale dal 17 ottobre

Contributo didattico € 40,00

TEDESCO – livello INTERMEDIO

Docente – Hatice ZENGİN

Cod. TED-00

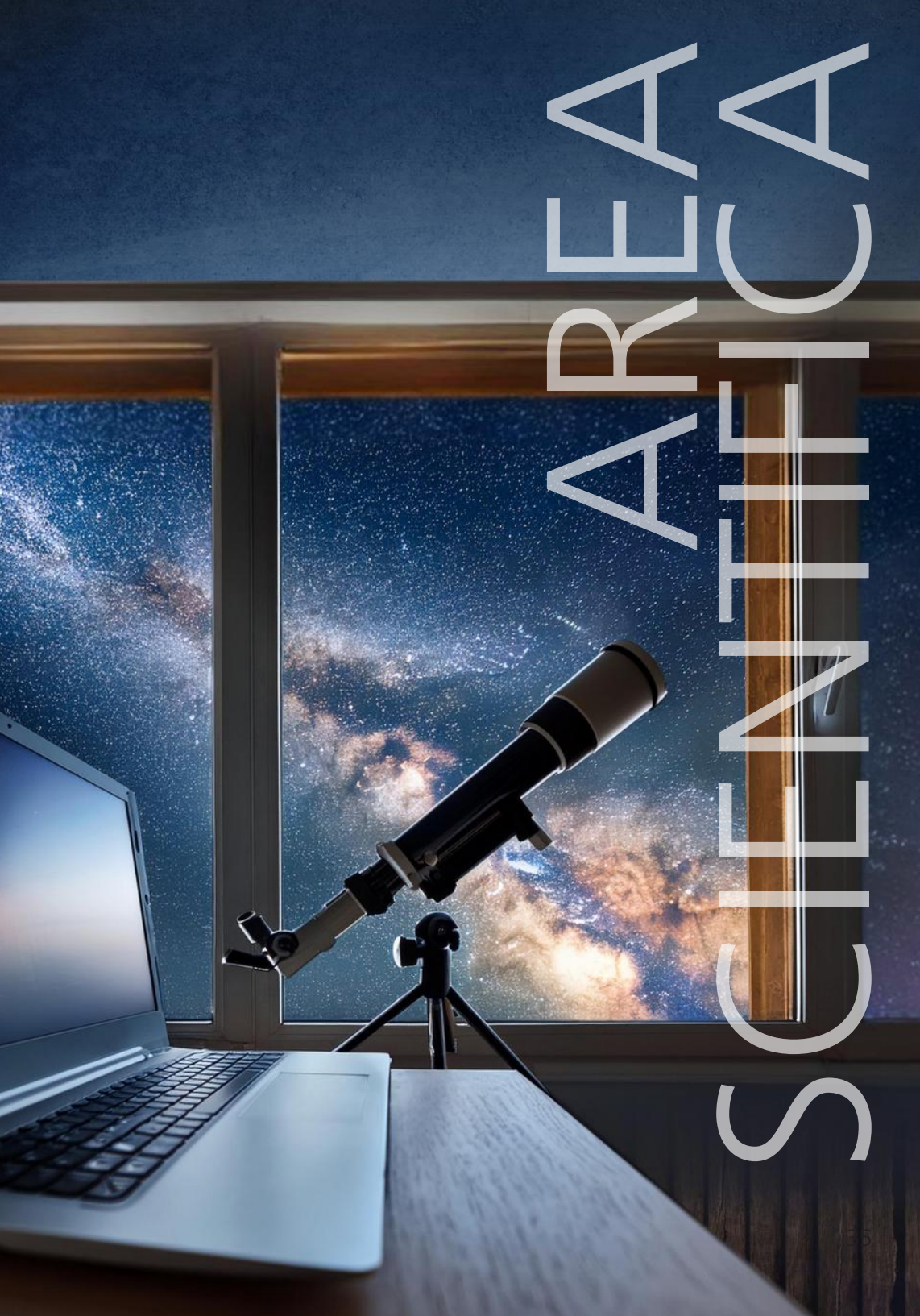
Analisi delle principali strutture grammaticali della frase in tedesco per poterla usare nella conversazione e nella scrittura. Studio dei verbi al passato con tutte le regole connesse. Costruzione delle frasi principali e secondarie. Testo: GRAMMATICA ATTIVA DELLA LINGUA TEDESCA di Bonelli/Pavan, ed. Hoeple

Numero di iscritti 10 – Aula 1

Mercoledì, dalle 14,30 alle 16.00

annuale dal 15 ottobre

Contributo didattico € 40,00



AREA SCIENTIFICA

ASTRONOMIA

PRIMO LIVELLO – Docente – **Walter FERRERI**

Cod.AST-01

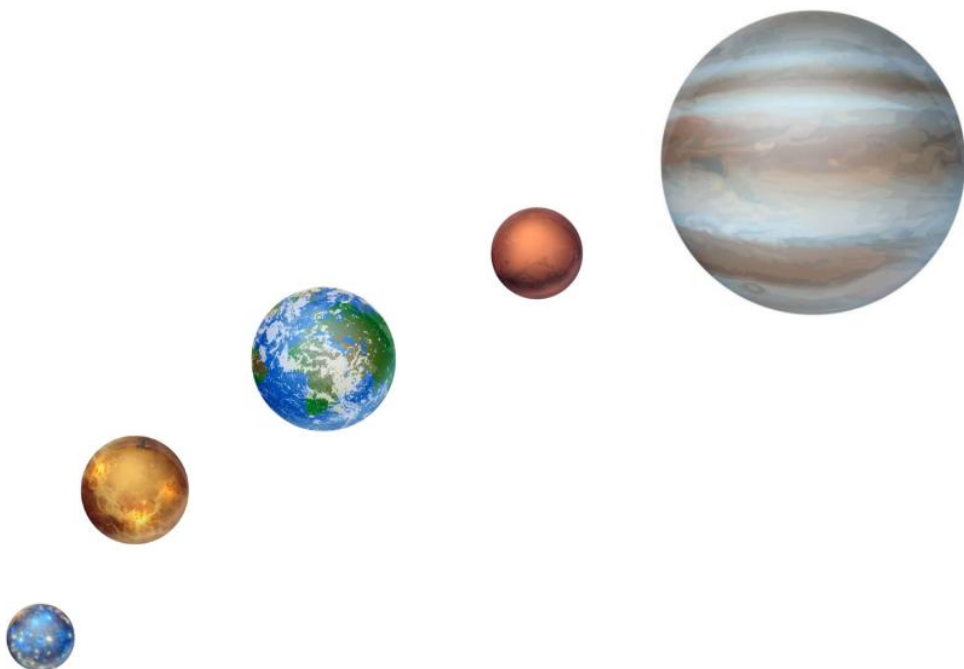
Il corso è rivolto ad allievi che non hanno alcuna conoscenza specifica in materia. Programma: Panoramica introduttiva - Come orientarsi in cielo - Strumenti e fotografia del cielo - Serata osservativa.

Numero massimo di iscritti 12 – Aula PC

Martedì, dalle 18.00 alle 19.30

4 incontri dal 4 al 25 novembre

Contributo didattico € 20,00



ASTRONOMIA

SECONDO LIVELLO – Docente – **Walter FERRERI**

Cod.AST-02

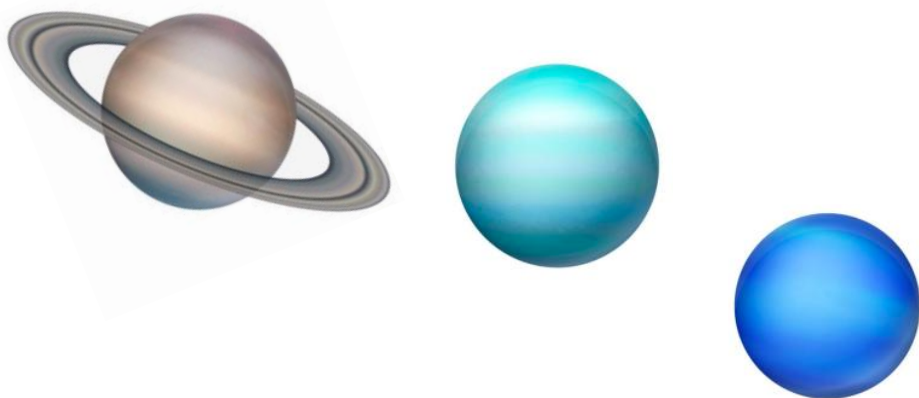
Concepito per chi ha già frequentato il primo corso o per chi possiede nozioni di base di astronomia. Programma: Curiosità e stranezze del sistema solare - Dal Big Bang ai buchi neri - Il nostro vicino, la Luna – Meridiane e orologi solari – Serata osservativa

Numero massimo di iscritti 12 – Aula PC

Martedì, dalle 18.00 alle 19.30

4 incontri dal 20 gennaio al 10 febbraio 2026

Contributo didattico € 20,00



EDUCAZIONE FINANZIARIA

Docente – **Francesco PAESE**

Cod.EFI-00

Il corso è stato progettato per offrire ai partecipanti strumenti concreti e aggiornati per migliorare la propria consapevolezza finanziaria, favorendo scelte informate in un contesto economico in continua evoluzione.

5 incontri monotematici:

- 1) Trump, dazi e volatilità dei mercati: cosa fare?
- 2) I rapporti patrimoniali tra le coppie: come pianificare una serena convivenza economica
- 3) La fiscalità delle varie forme di investimento
- 4) Bitcoin, stable coin e valute digitali: cosa ci aspetta?
- 5) Intelligenza artificiale, salute hi-tech, demografia: come investire nei megatrend del futuro?

STRATEGIE DI SOSTENIBILITA' EDILIZIA E FINANZIARIA

3 incontri con gli architetti di **ROSSOMATTONE**:

- 1) Come possiamo trasformare le nostre abitazioni per renderle autonome e rispettose dell'ambiente?
- 2) Investire in modo sostenibile?
- 3) Un caso concreto: «open house» di un immobile

Numero di iscritti 18 – Aula COLONNE

Venerdì, dalle 10.00 alle 11.30

8 incontri dal 6 febbraio al 27 marzo 2026

Contributo didattico € 30,00





AREA UNMANISTICA

FILOSOFIA

Docente – **Leslie CAMERON CURRY**

Cod.FIL-00

Emozioni, sentimenti, buon senso, ragione:

- 1) Emozioni e sentimenti: definizioni ed esempi.
- 2) Emozioni e sentimenti: anima e corpo.
- 3) Emozioni valori e conoscenza.
- 4) Ragione e sentimenti: conflitto o alleanza?

Amicizia:

- 1) sempi e definizioni di amicizia.
- 2) Amicizia e tempo.
- 3) Amicizia e amore
- 4) Gli equilibri dell'amicizia.

Numero massimo di iscritti 15 – Sala COLONNE

Lunedì, dalle 17.30 alle 19.00

8 incontri dal 2 febbraio al 23 marzo 2026

Contributo didattico € 30,00

LABORATORIO DI GRAFOLOGIA

Docente – **Valeria MASSA**

Cod.GRA-00

Breve introduzione alla grafologia analizzando la scrittura come espressione del gesto grafico, cercando di correlare le caratteristiche della scrittura con le peculiarità individuali dello scrivente

- 1) Utilizzo della grafologia come test di personalità
simbologia dei segni grafici e degli spazi.
- 2) Calibro e direzione della scrittura, margini, livello evolutivo e originalità rispetto al modello scolastico.
- 3) Velocità, pressione, armonia, segni dell'emozionalità e del vissuto
- 4) L'importanza della firma; i segni secondari e accidentali (tagli delle "t, ricci e asole).
- 5) Scritture di personaggi famosi con le loro particolarità.

Numero di iscritti 10 – Aula PC

Venerdì, dalle 15.00 alle 16.30 - 5 incontri dal 6 febbraio al 6 marzo 2026

Contributo didattico € 20,00

DI LIBRO IN LIBRO: romanzi da scoprire o riscoprire

Docente – **Stefania Papi**

Cod.LIB-00

Un viaggio fra alcuni titoli di spicco della narrativa del '900 che hanno avuto successo di pubblico e di critica e che a distanza di tempo risultano ancora originali e avvincenti, sia per la scrittura che per le tematiche affrontate. Il percorso consta di 6 incontri quindicinali in ognuno dei quali la docente presenterà un romanzo inquadrandone l'autore o autrice nella sua epoca, analizzandone le caratteristiche formali e i contenuti, e soffermandosi su alcuni momenti chiave della narrazione. I libri scelti verranno comunicati nel primo incontro. Non è richiesta la conoscenza dei libri, né la loro lettura.

Numero massimo di iscritti 16 – Aula PC

Lunedì, dalle 10.00 alle 12.00

6 incontri quindicinali il 12/1- 26/1- 9/2 - 23/2 – 9/3 – 23/3

Contributo didattico € 20,00

LABORATORIO DI NARRAZIONE AUTOBIOGRAFICA

Docente – **Marilena BOFFO**

Cod.NAU-00

La finalità del corso è di rievocare esperienze di vita personale e collettiva, favorendo la conservazione di memorie di luoghi, persone, eventi e saperi. Grazie alle relazioni che si possono creare nel gruppo, caratterizzate da empatia e assenza di giudizio, ogni partecipante potrà riconoscere e valorizzare la ricchezza, complessità e unicità della propria storia e della storia dei compagni. Il laboratorio è adatto anche a chi non ha dimestichezza con la scrittura. Attraverso spunti forniti da letture di testi letterari, ci sarà la possibilità di rendere efficace e incisiva propria espressione.

Numero massimo di iscritti 16 – Sala COLONNE

Giovedì, dalle 10.00 alle 12.00

10 incontri dal 22 gennaio al 26 marzo 2026

Contributo didattico € 30,00

SOCI FONDATORI

Silvana BASSI ANDREASI
Egidia BELLINO BIALE
Paola BENATTI MARGARIA
Claudio BERTONE
Ivo BIALE
Aurelia CAMPANELLA CHIOSSO
Maria Rita CARELLI CAVALETTI
Giorgio CHIOSSO
Margherita CHIOSSO BORDONE
Celestina COSTA
Fulvia FOGLIASSO
Tea FOSI PALUMBO
Maria Grazia GHIOTTI FASANO
Miranda MIOTTO PIAZZA
Marika ORLA GAMBARANA
Ferruccio PALUMBO
Emilia PRATO SOLERO
Nirvana PRINCIPI
Maria RAVETTO
Irma RE
Renza SURAGNI BIMBATO

CONSIGLIO DIRETTIVO

Patrizia ZENONE - Presidente

Mauro MORETTI - Vicepresidente

Franca MOLINO - Direttrice corsi

Corrado BIGNANTE - Tesoriere

Lauretta CAVALLERO - Segretaria

Sandra DAZZI

- Consigliere con delega alle mostre e ai viaggi

Milena RESSA PUCCI

- Consigliere con delega alle mostre e ai viaggi

Leonard VAN SCHALKWYK

- Consigliere con delega ai sistemi informativi

Giampiero BURZIO - Consigliere

Tea FOSI PALUMBO - Consigliere

Aldo PAGLIASSO - Consigliere

ESTRATTO DELLO STATUTO:

Art. 3 – Finalità e attività

1) Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'articolo 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:

- Educare;
- Formare;
- Informare;
- Fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo;
- Promuovere la ricerca;
- Aprirsi al sociale e al territorio;
- Operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una "Accademia di Umanità" che evidenzi "l'Essere oltre che il Sapere";
- Contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini predisponendo ed attuando iniziative concrete;
- Promuovere, attuare e sostenere studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto fra culture generazionali diverse.



Un ringraziamento particolare all'amministrazione comunale per il continuo supporto e l'ampia disponibilità verso i progetti proposti dalla nostra Associazione.

Il programma può subire variazioni.

Consultate il sito **www.unitre-pino.it** per eventuali aggiornamenti.

Contatti: tel/WApp: **327 3157804**

e-mail: **segreteria@unitre-pino.it**

Progetto grafico: Davide Borsella
Immagini: Intelligenza Artificiale Generativa

REVISIONI AUTO

DA PIÙ DI 25 ANNI ABBIAMO A CUORE
SOLO LA TUA SICUREZZA

Pino Torinese

VIA CHIERI, 78
011 8113815

Chieri

VIA PADANA INFERIORE, 99
011 9490490

**Castelnuovo
Don Bosco**

VIA ROMA, 27
011 9876917

Torino - Lionetto

STRADA DEL LIONETTO, 16/A
011 715554

Torino - Cdm

CORSO ROSSELLI, 175
011 3825235